



**ИНСПЕКЦИЯ ПО ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЕ
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
РЕСПУБЛИКИ АЛТАЙ
(Инспекция госохраны ОКН РА)**

П Р И К А З

«31» сентября 20 18 года

№ 90

г. Горно-Алтайск

Об утверждении особенностей (предмета охраны), границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Братская могила погибших в годы Гражданской войны», расположенного на территории населенного пункта Салаганда Чойского района Республики Алтай, требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия

В соответствии со статьями 3.1, 5.1, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, 2, 3 Закона Республики Алтай от 6 июля 2017 года № 37-РЗ «О регулировании некоторых вопросов в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в Республике Алтай и признании утратившими силу некоторых законодательных актов Республики Алтай», Положением об Инспекции по государственной охране объектов культурного наследия Республики Алтай, утвержденного постановлением Правительства Республики Алтай от 23 октября 2017 года № 282, **приказываю:**

1. Утвердить особенности (предмет охраны) объекта культурного наследия регионального значения «Братская могила погибших в годы Гражданской войны», расположенного по адресу (местонахождение): Республика Алтай, Чойский район, Паспаульское сельское поселение, на поле, в 100 м от границы села Салаганда (далее – памятник истории), послужившие основанием для включения его в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и подлежащие обязательному сохранению, согласно приложению № 1.

2. Утвердить границы территории памятника истории согласно приложению № 2.

3. Утвердить требования к осуществлению деятельности в границах территории памятника истории согласно приложению № 3.

4. Главному специалисту 1 разряда Инспекции по государственной охране объектов культурного наследия Республики Алтай (Телеков Г.С.) внести соответствующие дополнения в учетную документацию и направить в Министерство культуры Российской Федерации сведения и документы, предусмотренные статьей 20 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

5. Заместителю начальника Инспекции по государственной охране объектов культурного наследия Республики Алтай (Базайченко А.В.) обеспечить рассылку настоящего Приказа, разместить на официальном сайте Инспекции по государственной охране объектов культурного наследия Республики Алтай в сети «Интернет» в установленном порядке.

6. Контроль за исполнением настоящего Приказа оставляю за собой.

Начальник



С.Н. Очурдяпов

Утвержден
приказом Инспекции по государственной охране
объектов культурного наследия
Республики Алтай
от «__» _____ 2018 года №__

Особенности (предмет охраны) объекта культурного наследия регионального значения «Братская могила погибших в годы Гражданской войны», расположенного на территории населенного пункта Салаганда Чойского района Республики Алтай, послужившие основанием для включения его в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и подлежащие обязательному сохранению

1. Особенности (предмет охраны)

1.1. Захоронение в границах территории объекта культурного наследия

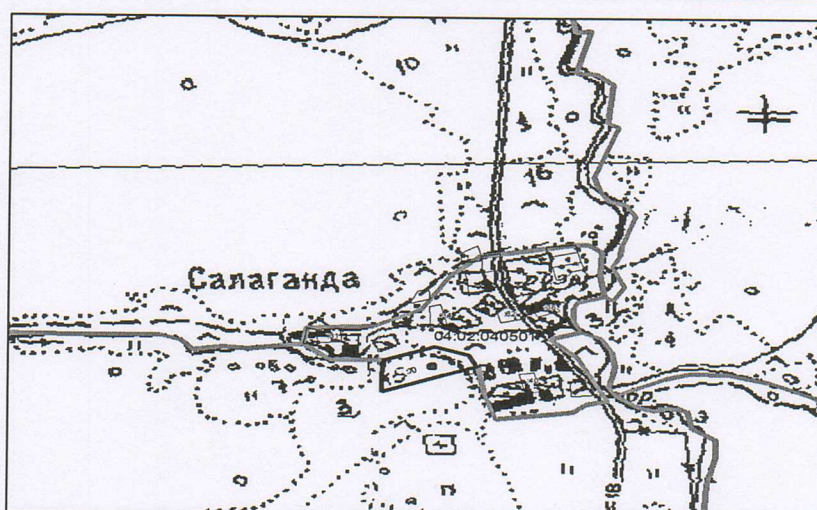
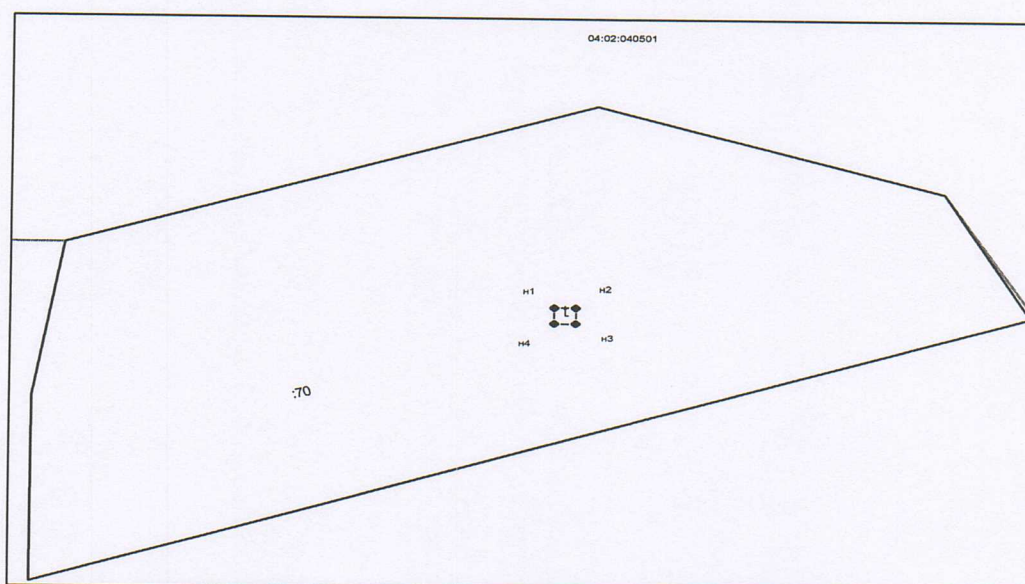
2. Графические материалы



Утвержден
приказом Инспекции по государственной охране
объектов культурного наследия
Республики Алтай
от «__» _____ 2018 года №__

ГРАНИЦЫ ТЕРРИТОРИИ

объекта культурного наследия регионального значения
«Братская могила погибших в годы Гражданской войны», расположенного на
территории населенного пункта Салаганда Чойского района Республики Алтай
(далее - памятник истории)



Масштаб 1:1000

Условные обозначения:

- - граница земельного участка, включенная в ГКН
- - граница территории памятника истории
- - граница кадастрового квартала
- :70 - кадастровый номер земельного участка

1. Текстовое описание границ территории памятника истории:
 Общая площадь территории: 25 квадратных метров.

Месторасположение: Россия, Республика Алтай, Чойский район,
 Паспаульское сельское поселение, на поле, в 100 м от границы села Салаганда.

2. Координаты характерных (поворотных) точек границ территории
 памятника истории (система координат МСК-04, Зона 1):

№	X	Y	Расстояние, м	Дирекционн ый угол
н1	634394.10	1358808.70	5.00	90° 00' 00"
н2	634394.10	1358813.70	5.00	180° 00' 00"
н3	634389.10	1358813.70	5.00	270° 00' 00"
н4	634389.10	1358808.70	5.00	00° 00' 00"
н1	634394.10	1358808.70		

Утвержден
приказом Инспекции по государственной охране
объектов культурного наследия
Республики Алтай
от «___» _____ 2018 года №___

Требования

к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия регионального значения «Братская могила погибших в годы Гражданской войны», расположенного на территории населенного пункта Салаганда Чойского района Республики Алтай (далее - памятник истории)

1. Запрещается:

- 1) строительство объектов капитального строительства, проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;
 - 2) проведение работ при содержании и использовании объекта культурного наследия, ухудшающих физическое состояние объекта культурного наследия и (или) изменяющих особенности объекта культурного наследия, послужившие основанием для включения его в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и подлежащие обязательному сохранению (далее – предмет охраны);
 - 3) применение технических средств, создающих динамическое, ударное или ударно-вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия;
 - 4) устройство сетей инженерно-технического обеспечения в надземном и подземном исполнении;
 - 5) распространение наружной рекламы на объекте культурного наследия, а также на его территории;
 - 6) размещение нестационарных и мобильных объектов;
 - 7) размещение инженерно-технического оборудования, за исключением оборудования для архитектурного освещения объекта культурного наследия на основании проектной документации по приспособлению объекта культурного наследия для современного использования, согласованной региональным органом охраны объектов культурного наследия;
 - 8) размещение автостоянок и парковок;
 - 9) ухудшение состояния территории объекта культурного наследия.
2. Размещение вывесок осуществляется по согласованию с региональным органом охраны объектов культурного наследия.
3. Реконструкция, модернизация и ремонт объектов инженерно-транспортных коммуникаций, наружных сетей инженерно-технического

обеспечения осуществляются при наличии в проектной документации разделов об обеспечении сохранности указанного объекта культурного наследия или проекта обеспечения сохранности указанного объекта культурного наследия, включающих оценку воздействия проводимых работ на указанный объект культурного наследия, согласованных с региональным органом охраны объектов культурного наследия.

4. Благоустройство и озеленение территории осуществляется с учетом сохранения предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе:

с устройством и заменой покрытия территории объекта культурного наследия (твердые покрытия – монолитные или сборные, выполняемые из асфальтобетона, цементобетона, природного камня и аналогичных материалов);

с устройством функционального освещения и ограждения территории в стилистике объекта культурного наследия;

с устройством архитектурного освещения, направленного на создание выразительной визуальной среды объекта культурного наследия;

с размещением малых архитектурных форм (элементы монументально-декоративного оформления, устройства для оформления мобильного и вертикального озеленения, осветительное оборудование), выполненных в стилистике объекта культурного наследия или нейтральных по отношению к нему.
